



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

關於立法會顏奕恆議員書面質詢的答覆

遵照行政長官的指示，經徵詢市政署、旅遊局和交通事務局的意見，文化局對立法會 2022 年 3 月 15 日第 268/E202/VII/GPAL/2022 號函轉來顏奕恆議員於 2022 年 2 月 25 日提出，行政長官辦公室於 2022 年 3 月 16 日收到之書面質詢，回覆如下：

澳門擁有豐富的歷史文化資源，特區政府多年來積極致力為市民和旅客提供城市旅遊資訊，旅遊局更於 2021 年公佈的《澳門旅遊業發展總體規劃》檢視研究中，明確提出持續改善和優化城市資訊系統，並推出《澳門滿 Fun》智能行程規劃，在提供各景點資料的基礎上，進一步結合社區內特色店、文創店、餐飲食肆及打卡點的資訊，方便使用者規劃個性化旅遊行程，藉以推動本地旅遊及周邊行業發展，激活社區經濟。而文化局此前已為澳門歷史城區內的 22 座主要世遺建築、8 個廣場前地設置世遺銅柱說明牌，並正持續為被評定的不動產設置文物圖示牌。市政署則在本澳主要景點周邊設有指示牌或城市資訊亭，提供到達目的地之路線及景點資訊簡介供市民及旅客查閱。交通事務局亦已於旅遊熱點及口岸附近共 50 多個巴士電子站牌設置旅遊熱點路線資訊，“巴士報站 APP”內還有搜尋旅遊熱點、公交和步行出行方案的功能；“澳門出行 APP”和局方微信公眾號亦提供巴士和的士等交通資訊。

隨著手機等移動設備的普遍使用，文化局去年製作出版一套四冊《被評定的不動產 2021》，圖文並茂介紹本澳的文物建築和歷史景



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

點，並附有地圖二維碼。另外，澳門文化遺產網計劃於本年內進行升級服務，包括為每項文物建築的頁面新增定位功能，點擊即可連結地圖，獲取文物建築的具體位置及規劃前往路線。

就“圍、里”的保護和利用，文化局一直非常關注，持續對相關建築提供修復工程支援、開展專題研究、加強宣傳推廣及刊物出版。2020年已優先完成永福圍其中兩間建築（8-10號）及戶外空間的活化，並透過展覽、親子活動和傳統技藝展示等活動，向社會展示推廣澳門特色的圍里文化和人文風情。現時正加緊推進永福圍其餘建築的活化工作。

澳門大部分圍、里建築均屬於私人業權，按照本澳現行法律，對物業進行定期維修保養是業權人應盡的責任和義務。然而，為保護當中具價值的歷史建築，倘業權人在實施修復工作上存在困難時，《文化遺產保護法》亦設有為合乎特定情況的歷史建築修復工作提供工程支援的機制。此外，文化發展基金增設了對開展有助保護被評定的不動產及具文化價值的不動產項目的資助職能，並正研究推出歷史建築維修資助計劃，以支持業權人自主開展定期維修保養，促進對包括具價值圍、里建築物等歷史建築的保護。

有關趙家大屋方面，現時，原屬私有的趙家巷24號，去年由財政局取得並已移交文化局使用及管理；而屬國有土地部分的趙家巷26號，轉交文化局使用和管理的程序仍在進行。在完成整體取得後，文化局會



澳門特別行政區政府
Governho da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

在充分保留其建築風格和佈局的基礎上開展修復，相關活化規劃將透過收集社會意見及進一步研究後，向社會公佈具體資訊。

肅此奉覆，並致謝忱

代局長 張麗珊